

Botschafter

... für ein einzigartiges Alpenschutzprojekt. Die Kamera auf dem Rücken des Adlers dokumentiert die (ver-)schwindenden Gletscher der Alpen, wie hier an der Zugspitze.

Foto: Jacques Olivier Travers

Resterampe

Sieht aus wie futuristische Plastikgletscher.
Sind aber Planen zum Schutz der Schneedepots
im Sommer vor der Sonne – Grundlage für Iglus.

Foto: Nomi Baumgartl

Endzeit

... aus der Adlerperspektive. Es ist nur noch eine Frage von wenigen Jahren, dann ist es vorbei mit dem nördlichen Schneeferner Gletscher an der Zugspitze.



EagleWings – Protecting the Alps

Die Vision ist bestechend: Die Gletscher der Alpen per Adler »befliegen« lassen. Mensch, Tier und Technik machen das nun möglich.

»Wir müssen den Blick des Adlers einnehmen, um die richtigen Entscheidungen für die folgenden Generationen zu treffen.« Diese Weisheit der Irokesen ist das Credo der Fotografin Nomi Baumgartl. Und ihr Antrieb für das Alpenschutz-Projekt, das sie gemeinsam mit Helmut Achatz in den nächsten Jahren umsetzen wird – in Kooperation mit dem Falkner Jaques Olivier Travers, dessen Adler die Gletscher von Ost nach West überqueren. Die Ergebnisse werden mit Unterstützung der DLR und ESA ausgewertet (www.eaglewings-project.org). —> S. 113